Digitale Musikproduktion

Titel	Digitale Musikproduktion
Zulassungsnummer	7532325

Veranstalter

Adresse:	ILS Institut für Lern- und Bildungssysteme GmbH Doberaner Weg 18-22 22143 Hamburg
Telnr:	+49 40 67570-0
E-Mail-Adresse:	kursinfo@ils.de
Webseite:	https://www.ils.de

Lehrgangsziel

Vermittlung von Kenntnissen und Fertigkeiten zur Erstellung und Bearbeitung von Musikaufnahmen

Inhalte

Lehrgangsinhalte:	Grundlagen der Akustik und Einführung in die Studiotechnik - Arbeiten mit Audiodateien in Cubase von Steinberg - Aufnahmetechniken - Musiktheoretische Grundlagen - Effektbearbeitung - MIDI-Anwendung und virtuelle Instrumente - Synthesetechniken und virtuelle Instrumente - Erweiterte Harmonielehre und Arrangement - Surroundtechnik - Videovertonung - Musikbusiness
Medien, die Bestandteile des Fernlehrangebots sind:	17 Lehrbriefe, 1 Lehrgangsbegleitheft, Übungsdateien

Abschluss

Abschluss:	keine Prüfung
Art des Abschlusses:	keine Prüfung

Voraussetzungen

Teilnahmevoraussetzungen:	PC-Anwenderkenntnisse; technische Voraussetzungen: aktueller PC oder Mac, MIDI-Keybord oder Synthesizer mit Keybord, Mikrofon, Internetzugang
Prüfungsvoraussetzungen:	entfällt

Kosten

Teilnahmekosten (Gesamtkosten):	2.464,00 €
Lehrgangskosten:	2.464,00 €
Kosten für (externe) Prüfungen:	0,00 €
Anzahl der Raten:	14
Höhe der Raten:	176,00 €

Die Teilnehmerkosten können Veränderungen erfahren haben, die der ZFU zum Redaktionsschluss noch nicht vorlagen. Aktuelle Gebühren, Kosten und Erläuterungen dazu erhalten Sie beim Fernlehrinstitut.

Zeitrahmen

Gesamtdauer in Monaten:	14.00
Gesamtdauer in Stunden:	542 Std. (723 Unterrichtseinheiten zu je 45 Min.)
Wöchentlicher Lernaufwand für das Selbstlernen in Stunden:	9.00
Synchrone Lerneinheiten (je 45 Minuten):	0
Präsenzunterricht:	Ein 3-tägiger Workshop (fakultativ)